

## **Propozície**

okresnej súťaže a prehliadky ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov

### **ROZTOKY 2018**

#### **A.**

#### **Základné údaje**

##### **Subjekty súťaže:**

**Realizátorom a organizačným garantom** okresnej súťaže a prehliadky ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov je Hornozemplínske osvetové stredisko vo Vranove nad Topľou.

**Spoluusporiadateľom** okresnej súťaže a prehliadky ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov je Obec Banské.

##### **Základná charakteristika:**

Okresná súťaž a prehliadka ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov je vrcholným podujatím najvyspelejších ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov zaoberajúcich sa interpretáciou hudobného folklóru. Tohto podujatia sa môžu zúčastniť všetky kolektívy alebo sólisti (bez ohľadu na príslušnosť k nejakému súboru alebo skupine), ktoré vyvíjajú svoju činnosť na území Slovenskej republiky a z tohto územia aj čerpajú hudobný folklórny materiál.

##### **Poslanie súťaže a prehliadky:**

- podporovať a rozvíjať pozitívny vzťah k tradičnej ľudovej kultúre a podnecovať ich k aktívnej činnosti v tejto oblasti
- umožniť prezentovať výsledky svojej práce na verejnosti a konfrontovať ich s výsledkami iných
- poskytnúť priestor pre vzájomnú konzultáciu a diskusiu členov a vedúcich kolektívov s členmi odbornej poroty
- aktivizovať členov a vedúcich ľudových hudieb a speváckych skupín k tomu, aby vyhľadávali, spracúvali a interpretovali hudobný materiál
- podporiť existenciu a činnosť hudobných kolektívov a sólistov interpretujúcich ľudovú hudbu

- objavovať nové spevácke a muzikantské talenty v oblasti interpretácie ľudovej hudby

### **Podmienky súťaže:**

Súťaže sa môžu zúčastniť kolektívy a jednotlivci ktorí,

- sú členmi niektorého folklórneho súboru, folklórnej skupiny alebo pôsobia samostatne

- vyvíjajú svoju umeleckú činnosť na území Slovenskej republiky a z tohto územia aj čerpajú hudobno-folklórny materiál.

## **B. Kategorizácia účastníkov**

Účinkujúci sa môžu súťažne prezentovať len jedným logicky uceleným javiskovým výstupom, v príslušnej kategórii, ktorý sa musí realizovať v stanovenom časovom limite.

Súťaž sa rozdeľuje na kategórie:

### **1) Ľudové hudby**

Počet členov: 3 -8

Trvanie výstupu: 4 - 6 min.

V tejto kategórii súťažia ľudové hudby, ktorých nástrojové obsadenie zodpovedá inštrumentáru slovenskej ansámbovej hudby.

Nástrojové zloženie musí obsahovať tie hudobné nástroje, ktoré v tradičnej slovenskej ansámbovej hudbe plnia melodickú, resp. harmonicko-rytmickú funkciu, t. j. (husle, kontra, kontrabas). Alternatívou husľovej alebo violovej kontry môže byť akordeón. Povolenou výnimkou z hľadiska nástrojového obsadenia sú iné typy hudobných zoskupení ako napr. zoskupenia s heligónkou, sláčikové hudby s malou basou a pod. Počas súťažného vystúpenia je zakázaná hra z nôt!

### **2) spevácke skupiny**

Počet členov: 3-12

Trvanie výstupu: 4 – 6 min.

Pre spevácke skupiny je povolený hudobný sprievod jedného inštrumentalistu bez obmedzenia veku alebo ľudovej hudby, ktorá sa zúčastňuje na súťaži vo svojej kategórii.

### **3) sólisti speváci, spevácke duá**

Počet členov :1 – 2

Trvanie výstupu: 3 – 5 min

Pre sólistov spevákov alebo spevácke duá je povolený hudobný sprievod jedného inštrumentalistu bez obmedzenia veku alebo ľudovej hudby, ktorá sa zúčastňuje na súťaži vo svojej kategórii.

#### **4) sólisti inštrumentalisti**

počet členov: 1

Trvanie výstupu: 3 – 5 min.

V tejto kategórii súťažia hráči na hudobné nástroje, ktoré patria do inštrumentára tradičnej ľudovej hudby z územia Slovenska. Hráč musí účinkovať sám, bez akéhokoľvek hudobného sprievodu. Sprievodný súbežný spev je možný, avšak pri hodnotení sa prihliada najmä na inštrumentálny prejav. Konkrétne ide o hudobné nástroje, ktoré primárne spĺňajú melodickú funkciu (ústna harmonika, heligónka, akordeón atď.).

#### **Vek účastníkov:**

V roku konania okresnej súťaže a prehliadky musia mať všetci účinkujúci viac ako **15 rokov** .

Zúčastnené kolektívy a jednotlivci sú povinní prispôbiť sa stanoveným propozíciám a všetkým ekonomicko-organizačným zásadám a programovým zámerom súťažnej prehliadky.

**Nedodržanie uvedených propozícií znamená diskvalifikáciu!**

### **C. Hodnotenie súťaže**

Hodnotenie výkonov na súťaži odborne garantuje 3 členná odborná porota menovaná riaditeľom príslušného ROS.

Odborná porota bude hodnotiť:

- úroveň interpretácie pôvodného, resp. upraveného hudobného folklórneho materiálu,
- vystihnutie regionálneho, resp. lokálneho charakteru,
- výber a dramaturgiu repertoáru,
- technickú vyspelosť a umeleckú úroveň interpretácie,
- celkový umelecký dojem.

Po súťaži sa uskutoční odborná rozprava - hodnotiaci seminár s členmi odbornej poroty.

Kontakt:

Emília Krišťanová

HZOS Vranov nad Topľou