

P r o p o z í c i e

krajskej súťažnej prehliadky detskej dramatickej tvorivosti

ROZPRÁVKOVÝ STROPKOV

Organizátor: Podduklianske osvetové stredisko, Sovietskych hrdinov 160/74,
089 01 Svidník

Termín súťaže: 19. -20. apríl 2018

Miesto konania: Divadelná sála mesta Stropkov

Základná charakteristika

Rozprávkový Stropkov je krajská postupová súťaž. Prezentujú sa tu výsledky dobrovoľnej záujmovej činnosti žiakov na školách. Samotnej účasti na prehliadke predchádza systematická práca pedagógov s talentovanými deťmi a mládežou v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu. Na pôde zdravej súťaživosti rozvíja talent, nadanie a odbornosť mladých ľudí v čase vyučovacieho a mimo vyučovacieho procesu.

Súťaž je dobrovoľnou činnosťou detí a žiakov, napomáha rozvíjať ich záujmy a nadanie.

Poslanie súťaže

Rozprávkový Stropkov ako krajská postupová súťaž a prehliadka súborov a jednotlivcov divadla hraného deťmi (činoherného, bábkového, hudobno-dramatického, pohybového a pantomimického, dramatickej hry detí) je najvyššou prezentáciou kolektívov a jednotlivcov v oblasti detskej dramatickej tvorivosti. Predstavuje a konfrontuje uplatňovanie rôznych štýlov práce s deťmi v integrácii majoritných a minoritných skupín (zdravotne postihnutých, národnostných a pod.), vytvára priestor na vzájomnú inšpiráciu, vzdelávanie a výmenu skúseností umelecko-pedagogického vedenia detských súborov. Stretávajú sa tu najlepšie súbory z Prešovského kraja. Súťaž umožňuje pedagogickým zamestnancom využívať poznatky zo súťaže na skvalitnenie výchovno-vzdelávacieho procesu.

B. Priebeh súťaže

Štruktúra súťaže

Súťaž je viacstupňová, môže sa jej zúčastniť každý neprofesionálny záujemca a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne, autorské texty.

Súťaž sa rozdeľuje na:

a) súťaž jednotlivcov(sólistov) – žiaci 1. až 9. ročníka základných škôl a I. - V. ročníka osemročných gymnázií (vo veku od 6 do 15 rokov, vrátane). V scénickej miniatúre účinkuje jeden sólista, ktorý môže spolupracovať s dvomi resp. tromi pomocníkmi, dvojica alebo trojica účinkujúcich.

b) súťaž súborov(kolektívov) – žiaci 1. až 9. ročníka základných škôl a 1. - 4. ročníka osemročných gymnázií (vo veku od 6 do 15 rokov, vrátane).

Organizačné zabezpečenie a riadenie súťaže

Súťaž je organizovaná na niekoľkých stupňoch.

1) Základné regionálne stupne súťaže organizujú osvetové zariadenia v jednotlivých okresoch Prešovského kraja

2) Krajský stupeň organizujú vybrané regionálne, v prípade Prešovského kraja Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku

3) Celoštátny stupeň odborne zabezpečuje Národné osvetové centrum v Bratislave.

Podmienky účasti v súťaži

- súťaž sa koná v slovenskom jazyku.
- podmienkou účasti jednotlivcov i kolektívov je predloženie textu s uvedením autora a prekladateľa, alebo scenára inscenácie s uvedením: autora a prekladateľa textu a zostavovateľa scenára, režiséra inscenácie, uvedenie veku detí, zaslanie prihlášky a odporúčania navrhovateľa na účasť jednotlivca a súboru na celoštátnej postupovej súťažnej prehliadke.
- súbor, ktorý získal s určitou inscenáciou umiestnenie na rôznych stupňoch iných súťaží, nastupuje do súťaže s inscenáciou inej hry.

Spôsob hodnotenia súťaže

Organizátor súťaže zostavuje pre objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu v rozsahu 3 – 5 členov, podľa svojich možností. Pri zostavovaní odborných porôt organizátor súťaže dbá na objektívnosť a korektnosť každého člena poroty. Členmi poroty by nemali byť pedagógovia a lektori, ktorí majú svoj súbor resp. sólistu na prehliadke.

Organizátor zabezpečí pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu – zabezpečením textov pred začiatkom súťaže. Na prehliadke pracuje aj porota zostavená z detí, tzv. detská porota.

Organizátori prehliadok udeľujú spravidla diplomy a ceny za 1. až 3. miesto na základe návrhu odbornej poroty.

Do vyššieho stupňa súťaže postupuje len jeden súbor a scénická miniatúra (spravidla z 1. miesta).

Organizátori nižšieho stupňa súťaže však majú právo navrhnúť vynikajúce kolektívy, jednotlivcov aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho stupňa rozhodne podľa svojich možností a koncepcie, či je možné návrh prijať alebo nie.

Organizátor zabezpečí pre účinkujúcich udelenie diplomov, podľa svojich možností aj udelenie cien.

Práva a povinnosti súťažiacich

Súbor, jednotlivец, prechádza všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou, ktorú uvedie v základnom stupni súťaže.

Hlavným kritériom je kvalita inscenačného tvaru, jeho umelecké a výchovné hodnoty vybudované na princípoch detskej dramatickej tvorivosti.

Najúspešnejší súbor/sólista z Rozprávkového Stropkova postupuje na Zlatú priadku.

Návrhy a protokoly z okresných prehliadok musia byť doručené do **POS vo Svidníku** najneskôr **23.marca 2018** (vrátane) so všetkými povinnými prílohami.

K prihláške je potrebné priložiť

- **zoznam účinkujúcich** (aj s dátumom narodenia), osoby a obsadenie, vr. údajov o režisérovi, scénografovi, autorov hudby, ...

- **textovú predlohu inscenácie**

- **odborné hodnotenie inscenácie** (s menami hodnotiteľov) so stručným, ale výrazným uvedením, v čom navrhovateľa vidia výnimočnosť, inšpiratívnosť, či iný predpoklad, oprávňujúci zaradiť inscenáciu do programu krajskej prehliadky

- **slovo o súbore**

- **slovo o autorovi** /autoroch, resp. o inscenačnej tradícii do programového bulletinu
- fotografie z inscenácie, použiteľné pre tlač a propagáciu.

Za prijaté sa budú považovať iba kompletne spracované **prihlášky** (so všetkými náležitosťami a s uvedením celého mena a priezviska) a doručené **do 23. marca 2018.**